

**Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №331
Невского района Санкт-Петербурга**

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим
советом

ГБОУ СОШ №331
Протокол №1 от «31»
августа2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором школы

Приказ №692 от «31»
августа2023 г.

Балаянц А.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**внеурочной деятельности «Искусство иллюстрации»
для обучающихся 2 классов**

Санкт-Петербург, 2023

Рабочая программа занятий по внеурочной деятельности «Искусство иллюстрации»

2 класс

(1 час в неделю, 34 часа за год)

Организация-разработчик: ГБОУ школа №331 Невского района Санкт-Петербурга

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	стр.2
1.1 Место занятия внеурочной деятельности в учебном плане и плане внеурочной деятельности.....	стр.2
1.2 Описание учебно – методического комплекта.....	стр.4
1.3 Обучение с использованием ЭО и ДОТ.....	стр.5
1.4 Описание планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности.....	стр.5
1.5 Виды и формы контроля планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности.....	стр.7
2. Учебно-тематический план.....	стр.8
2.1 Годовой учебно - тематический план.....	стр.10
2.2 Тематическое планирование.....	стр.12

1. Пояснительная записка

1.1. Место занятия внеурочной деятельности в учебном плане и плане внеурочной деятельности

В соответствии с ФГОС начального образования и в соответствии с планом внеурочной деятельности ГБОУ школы №331 данная программа рассчитана на преподавание курса «Искусство иллюстрации» во 2 классе в объеме 1 час в неделю.

Один из важнейших этапов в развитии ребенка – это школьная пора. Ведь именно здесь он приобретает основные знания по разным предметам, получает опыт, который в дальнейшем пригодится во взрослой жизни, учится и осваивает многие социальные роли, а также получает необходимую коммуникацию, готовя себя к дальнейшей жизни. Именно в школе у ребенка открывается больше возможностей для развития своей личности, так как направления здесь разносторонни. Важной задачей каждого педагога является увидеть способности ребенка и помочь ему их раскрыть, помогая в теории и на практике. Именно с этой целью федеральный государственный стандарт образования (далее ФГОС) вводит требование обязательной организации в жизни школьников внеурочной деятельности. Ведь именно внеурочная деятельность играет огромную роль в формировании у школьников УУД, что и является продолжением учебной деятельности.

Рабочая программа по внеурочной деятельности общекультурного направления «Искусство иллюстрации» для 2-ых классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО).

Концепция программы.

Рабочая программа рассчитана на формирование художественно- эстетического и духовно-нравственного развития ребенка, качества, отвечающие представлениям об истинной человечности, а также о доброте и культурной полноценности восприятия мира.

Программа затрагивает проблему уважительного отношения детей к окружающему миру. Обучение основано на принципе личностно-ориентированного образования детей, в центре внимания которого - личность ребёнка, реализующего свои возможности, соответственно, программа предусматривает индивидуальную работу с детьми, учитывая возрастные и психофизиологические особенности ребёнка.

Программа предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка.

Основная цель: создание условий для формирования и проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно-творческой деятельности.

Основная задача: знакомство учащихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов.

Задачи программы:

Образовательные:

Формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в понимании красоты человека и природы;

Формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта;

Знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов.

Развивающие:

Развивать эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества;

Развивать коммуникативных способностей;

Развивать овладение элементарно художественной грамотой во всех основных видах визуально- пространственных искусств (собственно изобразительных): графики, живописи, декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна;

Развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;

Приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами.

Воспитательные:

Воспитывать у учащихся интерес к художественному искусству, эстетическому видению;

Воспитать бережное отношение к окружающей среде, посредством иллюстраций на темы экологии, природы, праздников и т.п.;

Воспитать гуманное отношение учащихся, работая в коллективе.

1.2 Описание учебно – методического комплекта

Занятия включают в себя как ознакомительный характер (теорию), так и практический. В процессе обучающиеся научатся стандартной изобразительной грамоте, с помощью изучения тем «Цветоведение», «Каллиграфия», «Искусство иллюстрации» и прочее. Помимо этого занятия рассчитаны на изучения нетрадиционных техник. Это способствует расширению кругозора, а также мелкой моторики, ведь среди прочих материалов используется – вата, пластилин, блески, клей и т.д.

Каждое из занятий соответствует возрастным особенностям и сочетает в себе разные формы проведения урока (викторины, мастер-классы, беседы, выставки и др.) В программе совмещены темы изобразительного искусства, технологии и литературного чтения.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка;
- дидактические: наглядность, связь теории с практикой;
- творчества (креативности): максимальная ориентация на творческое начало в учебной деятельности обучающихся, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности, умение создавать новое, находить нестандартные решения;
- деятельностно-ориентированные: освоение обучающимися знаний, умений, навыков;
- вариативности: развитие у детей вариативного мышления, то есть понимания возможности различных вариантов решения задачи и умения осуществлять систематический перебор вариантов.

Методическое обеспечение программы занятий внеурочной деятельности «Искусство иллюстрации»

1. Дополнительная литература для учителя:
2. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство в начальной школе: Дрофа, 2017
3. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Академия, 2006
4. Энциклопедический словарь юного художника. – М., 1983
5. Н. Телегина «Фантазии из природного материала»: Мир книги, 2008

1.3. Обучение с использованием ЭО и ДОТ

В программе предусмотрена возможность организации учебного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. В зависимости от возможностей, актуальности применения, учитель выбирает удобные для качественного освоения темы обучающимися образовательные онлайн-платформы и ресурсы сети Интернет. В том числе:

1. Презентации по ИЗО <https://pptcloud.ru/primary/izo>
2. ИЗО в начальной школе https://easyen.ru/load/mkhk_izo/182
3. Словарь художественных терминов и понятий <https://www.art-spb.ru/article/182>
4. Все об иллюстрациях <https://art-dot.ru/illyustratsiya/>
5. Видеоматериалы <https://www.youtube.com/>

1.4. Описание планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности

Планируемые результаты освоения программы «Искусство иллюстрации»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

1. Личностные результаты:

- Формирование интереса (мотивации) к изобразительному искусству;
- Использование полученных умений в практической деятельности и повседневной жизни;
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

- Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- Развитие способности к реализации своего творческого потенциала.

2. Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- Уметь проговаривать последовательность действий;
- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Учиться работать по предложенному учителем плану;
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- Повысить творческую активность и самостоятельность;
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса. Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- Уметь делать предварительный отбор источников информации;
- Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- Осуществлять запись выбранной информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- Записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ.

Коммуникативные УУД:

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: а) донести свою позицию до собеседника; б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;
- Учиться согласованно, работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу

проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

- Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

3. Предметные результаты:

- Знать значение искусства в жизни человека и общества;
- Уметь воспринимать и давать характеристику художественных образов, представленных в произведениях искусства;
- Уметь различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику;
- Понимать ценностно-эстетическую сферу;
- Уметь различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- Осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности;
- Уметь эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного);
- Проявлять устойчивый интерес к художественным традициям своего и других народов;
- В коммуникативной сфере - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- Уметь обсуждать коллективные результаты художественно – творческой деятельности.

1.5. Виды и формы контроля планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности.

Одно из наиболее главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных видов организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства командного духа. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении

кабинетов, мероприятий, коридоров. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

Для того, чтобы процесс обучения был интересен, используются также и разные формы работы на уроке. Данная программа предусматривает в себе викторины, беседы, выставки, конкурсы, круглый стол и прочее. На занятиях также присутствует большое количество современных образовательных технологий: «Разгадай ребус», «Реши филворд», «Найди ошибку», «Закончи предложение», «Юный сыщик», «Верю – не верю», «Время историй» и многое другое. Благодаря разнообразию игровых заданий – выполнение цели и задач окажется наиболее успешным. Так у учащихся будет формироваться воображение, фантазия, нестандартные подходы к тем или иным ситуациям.

2. Учебно-тематический план

Содержание программы

1 год обучения «Искусство иллюстрации»

1. Вводное занятие «Чудеса иллюстрации». Беседа о том, что такое иллюстрация и почему это является искусством. Научиться отличать рисунок от иллюстрации. Учимся работать с цветными карандашами.
2. «Золотистая осень. Передаем настроение стихотворения с помощью иллюстрации». Мастер-класс. Учимся иллюстрировать стихотворения и композиции. Знакомимся с цветами осени, используя акварель.
3. «Золотистая осень. Передаем настроение композиции с помощью иллюстрации». Мастер-класс. Учимся иллюстрировать стихотворения и композиции. Знакомимся с цветами осени, используя акварель.
4. «Искусство кляксографии. Осенний букет». Конкурс рисунков на тему «Осенний букет». Знакомство с нетрадиционной техникой – кляксография. Учимся подбирать подходящий текст к изображению.
5. «Стихотворение «Ёжикино счастье». Дары осени». Учимся иллюстрировать услышанное. Вспоминаем дары осени. Выставка.
6. «Природа – ключ к искусству. Рисуем природными материалами». Беседа о природных ресурсах. Учимся применять их на практике. Вспоминаем технику рисования гуашью.
7. «Белочка. Работа в двух техниках». Знакомство с техникой рисования восковыми мелками, определяем контур иллюстрации. Учимся использовать две техники (акварель и восковые мелки).

8. «В гостях у Мухи-Цокотухи. Роспись посуды по мотивам сказки». Повторение сказки Чуковский К.И. «Муха-Цокотуха». Учимся расписывать посуду по мотивам сказки. Знакомство с народными орнаментами. Выставка.
9. «Цветоведение. Как цвета меняют настроение? Осенняя и зимняя береза». Беседа о цветоведении. Определяем, как с помощью цветов передать характер рассказа. Мастер-класс «Осенняя и зимняя береза».
10. «Техника по-сырому. Здравствуй, зимушка!». Освоение новой техники по-сырому. Конкурс иллюстраций «Здравствуй, зимушка!»
11. «Рисуем ручками. Загадки про зимних зверей». Знакомство с нетрадиционной техникой – рисуем ладонями.
12. «Осторожно, пришла зима! Стенгазета – правила безопасности зимой». Конкурс иллюстраций на тему «Безопасность зимой». Составление стенгазеты, групповая работа.
13. «Волшебный рисунок зимнего мишки. Техника маркера». Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – маркер. Учимся иллюстрировать свои работы с помощью маркера. Выставка.
14. «Кто оставил этот след? Характер линий». Знакомство с графикой. Учимся работать черной гелевой ручкой. Конкурс иллюстраций.
15. «Храбрый олененок. Иллюстрируем мультфильм». Учимся работать самостоятельно. Иллюстрация к мультфильму про олененка. Выставка.
16. «День осведомленности о пингвинах. Нетрадиционная техника - вата и блески». Беседа о пингвинах. Знакомство с новой нетрадиционной техникой.
17. «Вьюга. Иллюстрация на картоне». Сухомлинский В.А. «Вьюга». Учимся выполнять иллюстрации на картоне.
18. «Зимняя пластинка. Смешанная техника». Конкурс иллюстраций на тему «Зимняя пластинка». Вспоминаем работу с акварелью и восковыми мелками.
19. «День святого Валентина. Создаем валентинку». Беседа о Дне святого Валентина. Учимся иллюстрировать открытки. Знакомимся с символикой праздника.
20. «Техника торцевания. Зимний пейзаж». Выполнение иллюстрации в новой нетрадиционной технике - торцевание. Используя ватные палочки создаем пейзаж зимы. Выставка.
21. Игровое занятие «Шифр от точки к точке». Игровое занятие, соотносим рисунок и текст. Самостоятельное выполнение иллюстрации «от точки к точке».
22. «Каллиграфия - способ творческого самовыражения». Знакомство с каллиграфией. Мастер-класс по созданию собственной иллюстрации к книге.

23. «Каллиграфия. Иллюстрация к книге». Знакомство с каллиграфией. Мастер-класс по созданию собственной иллюстрации к книге. Выставка работ.
24. «Невидимый рисунок. Образ весны». Учимся создавать иллюстрацию к образу весны, вспоминаем технику акварель и восковые мелки.
25. «Искусство узоров. Тюльпаны – вестники счастья». Знакомство с различными видами узоров. Вспоминаем технику рисования с помощью фломастеров. Учимся с помощью узоров выполнять иллюстрации. Выставка работ.
26. «Нетрадиционная техника – кляксография. Пейзаж за окном». Самостоятельно иллюстрируем весенний пейзаж за окном с помощью знакомой техники - кляксографии. Конкурс иллюстраций.
27. «Стенгазета весна – красна. Работа с цветами». Групповая работа над созданием стенгазеты «Весна-красна». Иллюстрируем загадки, стихотворения и пословицы.
28. «Стенгазета весна – красна. Работа с цветами». Групповая работа над созданием стенгазеты «Весна-красна». Иллюстрируем загадки, стихотворения и пословицы.
29. «Букет сирени. Нетрадиционная техника – зубная щетка». Иллюстрация к легенде. Учимся выполнять иллюстрацию с помощью нетрадиционной техники рисования – зубная щетка.
30. «Журавль из ладошек. Вспоминаем пройденные техники». Вспоминаем нетрадиционную технику. Иллюстрируем символ мира – журавля. Выставка.
- 31-32 «Нетрадиционная техника ватными палочками. Скоро лето!». Знакомство с новой нетрадиционной техникой – узор ватными палочками. Мастер-класс к созданию иллюстрации «Скоро лето!»
- 33-34 «Прощай, школа! Иллюстрируем последний звонок». Итоговая беседа «Что узнали за год». Украшаем иллюстрацию с помощью заготовок, выполненных в разных техниках. Заполнение портфолио «Чудеса иллюстрации». Выставка.

2.1 Годовой учебно-тематический план

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Вводное занятие «Чудеса иллюстрации»	1 ч.
2.	«Золотистая осень. Передаем настроение стихотворения с помощью иллюстрации»	2 ч.
3.	«Золотистая осень. Передаем настроение композиции с помощью иллюстрации»	

4.	«Искусство кляксографии. Осенний букет»	1 ч.
5.	«Стихотворение «Ёжикино счастье». Дары осени»	1 ч.
6.	«Природа – ключ к искусству. Рисуем природными материалами»	1 ч.
7.	«Белочка. Работа в двух техниках»	1 ч.
8.	«В гостях у Мухи-Цокотухи. Роспись посуды по мотивам сказки»	1 ч.
9.	«Цветоведение. Как цвета меняют настроение? Осенняя и зимняя береза»	1 ч.
10.	«Техника по-сырому. Здравствуй, зимушка!»	1 ч.
11.	«Рисуем ручками. Загадки про зимних зверей»	1 ч.
12.	«Осторожно, пришла зима! Стенгазета – правила безопасности зимой»	1 ч.
13.	«Волшебный рисунок зимнего мишки. Техника маркера»	1 ч.
14.	«Кто оставил этот след? Характер линий»	1 ч.
15.	«Храбрый олененок. Иллюстрируем мультфильм»	1 ч.
16.	«День осведомленности о пингвинах. Нетрадиционная техника - вата и блестки»	1 ч.
17.	«Вьюга. Иллюстрация на картоне»	1 ч.
18.	«Зимняя пластинка. Смешанная техника»	1 ч.
19.	«День святого Валентина. Создаем валентинку»	1 ч.
20.	«Техника торцевания. Зимний пейзаж»	1 ч.
21.	Игровое занятие «Шифр от точки к точке»	1 ч.
22.	«Каллиграфия - способ творческого самовыражения»	2 ч.
23.	«Каллиграфия. Иллюстрация к книге»	
24.	«Невидимый рисунок. Образ весны»	1 ч.
25.	«Искусство узоров. Тюльпаны – вестники счастья»	1 ч.
26.	«Нетрадиционная техника – кляксография. Пейзаж за окном»	1 ч.
27.	«Стенгазета весна – красна. Работа с цветами»	2 ч.
28.	«Стенгазета весна – красна. Работа с цветами»	
29.	«Букет сирени. Нетрадиционная техника – зубная щетка»	1 ч.
30.	«Журавль из ладошек. Вспоминаем пройденные техники»	1 ч.
31-32.	«Нетрадиционная техника ватными палочками. Скоро лето!»	2 ч.
33-34.	«Прощай, школа! Иллюстрируем последний звонок»	2 ч.
	Итого:	34 ч.

2.2. Тематическое планирование

№ урока	Тема и содержание учебного материала	Количество часов	Планируемые результаты обучения		Виды и формы контроля	Примечание
			Предметные	Метапредметные		
1	Вводное занятие «Чудеса иллюстрации»	1	<p>П1. Знать, что такое ИЗО;</p> <p>П2. Знать, что такое рисунок;</p> <p>П3. Знать, что такое рисунок;</p> <p>П4. Уметь отличать иллюстрацию от рисунка;</p> <p>П5. Знать базовые художественные средства;</p> <p>П6. Уметь подбирать текст к рисунку, составляя иллюстрацию.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p>		

				МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.		
2	«Золотистая осень. Передаем настроение стихотворения с помощью иллюстрации»	2	П1. Знать, пору времени года – осень; П2. Уметь передавать настроение осени посредством акварели.	<i>Регулятивные УУД:</i> МР1. Уметь проговаривать последовательность действий; МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного; МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану; МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.		
3	«Золотистая осень. Передаем настроение композиции с помощью иллюстрации»		П3. Уметь определять настроение иллюстрации; П4. Знать образ осени, базовую атрибутику; П5. Уметь иллюстрировать услышанный текст; П6. Уметь иллюстрировать стихотворение/композицию.	<i>Познавательные УУД:</i> МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации; МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего		

				<p>класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
4	«Искусство кляксографии. Осенний букет»	1	<p>П1. Знать, что такое кляксография;</p> <p>П2. Уметь пользоваться новой техникой;</p> <p>П3. Знать, какие цвета используются при изображении осени;</p> <p>П4. Уметь изображать букет осени с помощью новой техники;</p> <p>П5. Уметь соотносить текст с иллюстрацией.</p> <p>П6. Уметь пользоваться акварелью.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p>		

				<p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
5	«Стихотворение «Ёжикино счастье». Дары осени»	1	<p>П1. Уметь работать со стихотворением;</p> <p>П2. Уметь находить главную мысль стихотворения;</p> <p>П3. Уметь иллюстрировать увиденное;</p> <p>П4. Знать, как выглядит образ ежа;</p> <p>П5. Знать дары осени (ягоды, овощи);</p> <p>П6. Уметь пользоваться гуашью.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p>		

				<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
6	«Природа – ключ к искусству. Рисуем природными материалами»	1	<p>П1. Уметь находить природные материалы самостоятельно;</p> <p>П2. Знать отличие природных материалов;</p> <p>П3. Уметь пользоваться природными</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p>		

			<p>материалами, как средствами художественной изобразительности;</p> <p>П4. Уметь составлять композицию на основе услышанного;</p> <p>П5. Уметь подбирать текст к рисунку.</p>	<p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

7	«Белочка. Работа в двух техниках»	1	<p>П1. Знать новую технику – изображение с помощью восковых мелков.</p> <p>П2. Уметь работать в двух техниках, совмещать акварель и восковые мелки.</p> <p>П3. Уметь не выходить за контур работы.</p> <p>П4. Знать образ белки;</p> <p>П5. Уметь определять характеристики образа белки;</p> <p>П6. Уметь с помощью новой техники изображать белку.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать</p>		
---	-----------------------------------	---	--	--	--	--

				<p>высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
8	«В гостях у Мухи-Цокотухи. Роспись посуды по мотивам сказки»	1	<p>П1. Знать сказку «Муха-Цокотуха»;</p> <p>П2. Знать народную роспись;</p> <p>П3. Уметь определять элементы народной росписи;</p> <p>П4. Уметь подбирать подходящие элементы к сказке;</p> <p>П5. Уметь иллюстрировать на картонной посуде;</p> <p>П6. Уметь подбирать подходящий отрывок к рисунку;</p> <p>П7. Знать старинные способы росписи.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p>		

				<p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
9	«Цветоведение. Как цвета меняют настроение? Осенняя и зимняя береза»	1	<p>П1. Знать, что такое цветоведение;</p> <p>П2. Уметь определять подходящие цвета к иллюстрации;</p> <p>П3. Уметь изображать зимнюю/осеннюю березу;</p> <p>П4. Знать названия цветов;</p> <p>П5. Уметь определять настроение текста;</p> <p>П6. Знать настроение текста/иллюстрации.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p>		

				<p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
10	«Техника по-сырому. Здравствуй, зимушка!»	1	<p>П1. Знать новую технику по-сырому;</p> <p>П2. Уметь пользоваться новой техникой;</p> <p>П3. Знать атрибутику зимы;</p> <p>П4. Уметь определять цвета иллюстрации;</p> <p>П5. Уметь самостоятельно подбирать текст к рисунку, создавая</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать</p>		

			иллюстрацию.	<p>эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
11	«Рисуем ручками. Загадки про зимних зверей»	1	<p>П1. Знать зимних животных;</p> <p>П2. Уметь определять характеристики животных;</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p>		

			<p>П3. Уметь иллюстрировать загадки;</p> <p>П4. Уметь самостоятельно придумывать текст к иллюстрации.</p>	<p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p>	
--	--	--	---	--	--

				МК3. Учиться согласованно, работать в группе.		
12	«Осторожно, пришла зима! Стенгазета – правила безопасности зимой»	1	<p>П1. Знать, что такое стенгазета;</p> <p>П2. Знать правила безопасности зимой;</p> <p>П3. Уметь иллюстрировать правила безопасности;</p> <p>П4. Уметь создавать стенгазету в едином стиле, знать эстетические нормы видения.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p>		

				<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
13	«Волшебный рисунок зимнего мишки. Техника маркера»	1	<p>П1. Знать, как выглядит образ мишки;</p> <p>П2. Уметь определять характеристики образа медведя;</p> <p>П3. Уметь изображать узоры на изображениях вещей;</p> <p>П4. Знать технику написания маркером.</p> <p>П5. Уметь пользоваться новой техникой.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя</p>		

				<p>свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
14	«Кто оставил этот след? Характер линий»	1	<p>П1. Знать, что такое стиль – графика;</p> <p>П2. Уметь выполнять иллюстрации в новом стиле;</p> <p>П3. Уметь пользоваться новым художественным материалом – черная гелевая ручка;</p> <p>П4. Уметь передавать и определять характер линий;</p> <p>П5. Уметь определять и изображать следы зверей.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей</p>		

				<p>системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
15	«Храбрый олененок. Иллюстрируем мультфильм»	1	<p>П1. Знать образ олененка;</p> <p>П2. Уметь иллюстрировать увиденное;</p> <p>П3. Уметь работать самостоятельно;</p> <p>П4. Уметь передавать настроение и выражение эмоций, посредством иллюстрации.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p>		

				<p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
16	«День осведомленности о	1	П1. Знать международный праздник «День осведомлённости о пингвинах»;	<i>Регулятивные УУД:</i>		

	<p>пингвинах. Нетрадиционная техника - вата и блески»</p>		<p>П2. Знать и понимать значимость праздника;</p> <p>П3. Уметь выполнять иллюстрацию на основе услышанного;</p> <p>П4. Знать образ пингвина;</p> <p>П5. Уметь использовать новую технику – вату и блески.</p>	<p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения</p>		
--	---	--	---	--	--	--

				разнообразных коммуникативных задач; МК3. Учиться согласованно, работать в группе.		
17	«Вьюга. Иллюстрация на картоне»	1	<p>П1. Уметь определять настроение композиции;</p> <p>П2. Знать какие узоры оставляет мороз;</p> <p>П3. Уметь изображать зимние узоры на картоне;</p> <p>П4. Уметь пользоваться гуашью (белой), работать в одном цвете.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего</p>		

				<p>класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
18	«Зимняя пластинка. Смешанная техника»	1	<p>П1. Уметь определять характер композиции;</p> <p>П2. Уметь пользоваться восковыми мелками и акварелью;</p> <p>П3. Уметь подбирать текст к рисунку;</p> <p>П4. Знать зимнюю атрибутику.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p>		

				<p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
19	«День святого Валентина. Создаем валентинку»	1	<p>П1. Знать праздник «День Святого Валентина»;</p> <p>П2. Знать атрибутику праздника;</p> <p>П3. Уметь создавать валентинку;</p> <p>П4. Уметь пользоваться ранее изученными техниками ИЗО.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p>		

				<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
20	«Техника торцевания. Зимний пейзаж»	1	<p>П1. Знать новую технику – торцевание;</p> <p>П2. Уметь использовать новую технику;</p> <p>П3. Уметь изображать зимний пейзаж;</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p>		

			<p>П4. Уметь передавать настроение цветом.</p>	<p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>	
--	--	--	--	--	--

21	Игровое занятие «Шифр от точки к точке»	1	<p>П1. Знать, что такое шифр;</p> <p>П2. Уметь определять вид шифра;</p> <p>П3. Знать шифр «от точки к точке»;</p> <p>П4. Уметь подбирать текст к рисунку;</p> <p>П5. Уметь использовать новый шифр.</p> <p>П6. Уметь создавать собственный шифр.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать</p>		
----	---	---	---	--	--	--

				<p>высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
22	«Каллиграфия - способ творческого самовыражения»	2	<p>П1. Знать, что такое каллиграфия;</p> <p>П2. Уметь определять вид каллиграфии;</p> <p>П3. Уметь выполнять иллюстрации с помощью каллиграфии;</p> <p>П4. Уметь подбирать вид каллиграфии к иллюстрации;</p> <p>П5. Уметь иллюстрировать книгу с помощью каллиграфии.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p>		
23	«Каллиграфия. Иллюстрация к книге»					

				<p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
24	«Невидимый рисунок. Образ весны»	1	<p>П1. Знать новую технику «невидимый рисунок»;</p> <p>П2. Уметь пользоваться восковыми мелками, работа в одном цвете;</p> <p>П3. Знать образ весны;</p> <p>П4. Уметь иллюстрировать образ весны;</p> <p>П5. Уметь определять характерные черты весны.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p>		

				<p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
25	«Искусство узоров. Тюльпаны – вестники счастья»	1	<p>П1. Знать какие бывают узоры;</p> <p>П2. Уметь создавать узоры самостоятельно;</p> <p>П3. Знать, как выглядят тюльпаны;</p> <p>П4. Уметь пользоваться художественным средством – фломастерами.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать</p>		

				<p>эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
26	«Нетрадиционная техника – кляксография. Пейзаж за окном»	1	<p>П1. Знать новую технику – кляксография;</p> <p>П2. Уметь определять пейзаж;</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p>		

			<p>П3. Уметь подбирать текст к рисунку;</p> <p>П4. Уметь пользоваться новой техникой.</p>	<p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p>	
--	--	--	---	--	--

				МК3. Учиться согласованно, работать в группе.		
27	«Стенгазета весна – красна. Работа с цветами»	2	П1. Знать, что такое стенгазета;	<i>Регулятивные УУД:</i> МР1. Уметь проговаривать последовательность действий; МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного; МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану; МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса. <i>Познавательные УУД:</i> МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации; МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.		
28	«Стенгазета весна – красна. Работа с цветами»		П2. Уметь выполнять работу в едином стиле, с помощью эстетического ведения; П3. Уметь определять цвета, подходящие для образа весны; П4. Уметь иллюстрировать пословицы, поговорки, легенды и прочее.			

				<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
29	«Букет сирени. Нетрадиционная техника – зубная щетка»	1	<p>П1. Знать, что такое сирень;</p> <p>П2. Уметь изображать образ сирени;</p> <p>П3. Уметь пользоваться новым средством – зубной щеткой;</p> <p>П4. Уметь определять подходящие цвета;</p> <p>П5. Уметь смешивать цвета акварели.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя</p>		

				<p>свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
30	«Журавль из ладошек. Вспоминаем пройденные техники»	1	<p>П1. Знать символ мира;</p> <p>П2. Знать образ журавля;</p> <p>П3. Знать характерные черты и повадки журавля;</p> <p>П4. Уметь выполнять работу самостоятельно;</p> <p>П5. Уметь выполнять работу с помощью ладоней.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей</p>		

				<p>системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
31-32	«Нетрадиционная техника ватными палочками. Скоро лето!»	1	<p>П1. Уметь пользоваться новой техникой;</p> <p>П2. Знать образ одуванчика;</p> <p>П3. Уметь рассказывать про одуванчик</p> <p>П4. Уметь подбирать текст к рисунку;</p> <p>П5. Уметь самостоятельно</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p>		

			<p>придумывать текст к изображению;</p> <p>П6. Уметь работать с гуашью.</p>	<p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>МК3. Учиться согласованно, работать в группе.</p>		
33-34	«Прощай, школа! Иллюстрируем	1	П1. Знать атрибутику «Последнего звонка»;	<i>Регулятивные УУД:</i>		

	последний звонок»		<p>П2. Уметь использовать заготовки в своей работе;</p> <p>П3. Уметь иллюстрировать «Последний звонок»;</p> <p>П4. Уметь подбирать стихотворение к изображению.</p>	<p>МР1. Уметь проговаривать последовательность действий;</p> <p>МР2. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>МР3. Учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>МР4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>МП1. Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>МП2. Уметь делать предварительный отбор источников информации;</p> <p>МП3. Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>МП4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>МК1. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;</p> <p>МК2. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения</p>		
--	-------------------	--	---	--	--	--

				разнообразных коммуникативных задач; МКЗ. Учиться согласованно, работать в группе.		
--	--	--	--	---	--	--