

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №331  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ школы №331  
Невского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ А.С. Балаянц  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
ГБОУ школы №331  
Протокол №\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.  
Приказ № \_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении школьного конкурсно-выставочного проекта**  
**среди обучающихся школы**  
**«Наш КЛАССНЫЙ маршрут»**

Санкт-Петербург  
2023 год

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурсno-выставочного проекта среди обучающихся Государственного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы №331 Невского района Санкт-Петербурга «Наш КЛАССНЫЙ маршрут» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Государственным бюджетным учреждением средней общеобразовательной школой № 331 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с настоящим Положением.

Инициатором и организатором Конкурса является администрация школы при поддержке учителей школы.

## **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса: способствовать внедрению в практику образовательных учреждений Санкт-Петербурга инновационных форм организации и проведения конкурсno-выставочных проектов.

2.2. Задачи конкурса:

- создание условий для краеведческого воспитания детей и подростков;
- поддержка художественно-творческой деятельности обучающихся;
- развитие у подрастающего поколения интереса к историческому прошлому своей школы и своего района;
- ознакомление обучающихся с историческим прошлым своего микрорайона, района;
- продолжение и укрепление петербургских, ленинградских традиций по сохранению исторического наследия;
- популяризация новых художественных материалов и технологий (в том числе ИКТ), нестандартное их применение в современном детском творчестве и проектной деятельности.

## **3. Организация и проведение Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся 4-11-х классов.

3.2. Конкурс проводится в период с 12 января 2023 года по 27 января 2023 года (Приложение 5). В три этапа:

1 этап работа в классе по изучению материалов с 12.01.2023 по 18.01.2023

2 этап изготовление макета на формате А2 с 19.01.2023 по 25.01.2023

3 этап подготовка к защите и защита макета с 26.01.2023 по 27.01.2023

3.3. Конкурсные задания классы получают в результате лотереи.

3.4. Конкурсный макет может быть выполнен в различных художественных техниках и материалах (живопись, графика, смешанная техника, ДПИ (мозаика, витраж, аппликация) и т.д.) с использованием фото материалов. Текст представленный на макете может быть печатным или написанным от руки.

3.5. Представленные на Конкурс работы должны соответствовать доставшейся классу в ходе лотереи локации:

## **4. Требования к конкурсным работам**

4.1. Макет, представленный на Конкурс должен быть выполнен на листе формата А2 белого цвета и иметь:

- по краям поля 2 см.;
- название локации доставшейся в ходе лотереи;
- надписи, заметки, комментарии, выполненные в печатном или рукописном виде (разборчивым и крупным почерком);

- иллюстративное оформление, выполненное с использованием художественных материалов и техник исполнения, позволяющих наиболее точно передать художественную идею или фотоматериалы;
- этикетку с указанием класса и руководителя проекта Приложение 4. Допускается использование QR-кодов со звуковыми файлами.

4.2 Макеты, представленные на Конкурс, оцениваются членами жюри по следующим критериям:

- точность выполнения;
- содержание;
- построение макета (композиция);
- креативность;
- выразительность и техническое исполнение.

4.3 Защита проекта осуществляется представителем класса или творческой группой до 5 человек. Время защиты не более 3 минут.

4.4. Творческие проекты, представленные на Конкурс, оцениваются по каждому из вышеуказанных критериев от 0 до 2 баллов (максимальное количество баллов – 10) Приложение 3.

4.5. Победителем Конкурса является класс, набравший наибольшее количество баллов в своей возрастной группе.

Призером Конкурса является класс, занявший 2-е место.

Лауреатом Конкурса является класс, занявший 3-е место.

При равной сумме набранных баллов победители (призеры, лауреаты) Конкурса определяются путем голосования (простым большинством голосов членов жюри Конкурса).

## **5. Оргкомитет и Жюри Конкурса**

5.1. Для проведения Конкурса создаются: Организационный комитет Конкурса (Оргкомитет) и Жюри Конкурса.

5.2. Оргкомитет создается в составе согласно Приложению 1 к настоящему Положению.

5.3. Оргкомитет:

осуществляет информационную поддержку Конкурса;

формирует состав Жюри;

организует лотерею;

организует приём работ участников Конкурса;

проводит просмотр и отбор представленных на Конкурс работ;

проводит награждение победителей, призеров и лауреатов Конкурса.

5.4. Жюри Конкурса формируются из числа работников и учителей ГБОУ школы №331. Жюри Конкурса создается в составе согласно Приложению 2 к настоящему Положению.

5.5. Жюри Конкурса:

оценивает работы участников Конкурса в соответствии с п. 4.2 настоящего Положения;

заполняет оценочные ведомости;

определяет кандидатуры победителей, призеров и лауреатов Конкурса;

подготавливает проект решения Оргкомитета об утверждении победителей, призеров и лауреатов Конкурса.

5.6. Члены жюри Конкурса, оценивая работы участников Конкурса, заполняют и подписывают оценочные ведомости, которые выдаются Жюри перед началом Конкурса.

Заполненные членами Жюри оценочные ведомости по окончании Конкурса передаются председателю Жюри.

## **6. Подведение итогов Конкурса**

6.1. Итоговые результаты Конкурса, сформированные на основе протоколов Жюри Конкурса, утверждаются Оргкомитетом.

6.2. Победители Конкурса (участники, занявшие 1-е место в соответствующих возрастных группах), призеры Конкурса (участники, занявшие 2-е место в соответствующих возрастных группах), лауреаты Конкурса (участники Конкурса, занявшие 3 место в соответствующих возрастных группах) награждаются Дипломами Конкурса.

6.3. Церемония подведения итогов Конкурса, награждение победителей, призеров и лауреатов Конкурса состоится в рамках подведения итогов краеведческой декады.

**Приложение 1**  
к Положению о проведении школьного  
конкурсно-выставочного проекта  
среди обучающихся ГБОУ школы №331  
Невского района Санкт-Петербурга  
«Наш КЛАССНЫЙ маршрут»

**Состав Оргкомитета**  
**школьного конкурсno-выставочного проекта среди обучающихся ГБОУ школы**  
**№331 Невского района Санкт-Петербурга «Наш КЛАССНЫЙ маршрут»**

1. Балаянц Антонина Сергеевна – директор ГБОУ школы №331 Невского района Санкт-Петербурга;
2. Благодаров Дмитрий Михайлович – заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ школы №331 Невского района Санкт-Петербурга;

**Приложение 2**  
к Положению о проведении школьного  
конкурсно-выставочного проекта  
среди обучающихся ГБОУ школы №331  
Невского района Санкт-Петербурга  
«Наш КЛАССНЫЙ маршрут»

**Состав жюри**  
**школьного конкурсno-выставочного проекта среди обучающихся ГБОУ школы**  
**№331 Невского района Санкт-Петербурга «Наш КЛАССНЫЙ маршрут»**

1. Председатель жюри –Гороховец Ирина Васильевна ПДДТ
2. Балаянц Антонина Сергеевна директор ГБОУ 331 Невского района Санкт-Петербурга
3. Благодаров Дмитрий Михайлович – заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ школы №331 Невского района Санкт-Петербурга;
4. Белякова Ирина Николаевна – руководитель школьного музея ГБОУ школы № 331 Невского района Санкт-Петербурга;

**Приложение 3**  
к Положению о проведении школьного  
конкурсно-выставочного проекта  
среди обучающихся ГБОУ школы №331  
Невского района Санкт-Петербурга  
«Наш КЛАССНЫЙ маршрут»

**Оценочная ведомость**

№	Критерий	Параметр	Баллы	
1	Точность выполнения	макет частично соответствует доставшейся в ходе лотереи локации, много моментов, которые не соответствуют теме (текст и иллюстративный материал)	0	
		макет полностью соответствует доставшейся в ходе лотереи локации, мало содержания или иллюстративного материала	1	
		интерпретация темы глубока и самостоятельна, макет очень интересно смотреть. Содержательно и иллюстративно насыщен	2	
2	Содержание	Содержание раскрыто плохо, неточно, имеются ошибки	0	
		Содержание раскрыто недостаточно, имеются неточности	1	
		Содержание раскрыто хорошо, представлена достоверная информация	2	
3	Построение макета (композиция)	логика многократно нарушается, элементы часто не связаны между собой, нарушена общая композиция	0	
		в макете имеются нарушения логики, последовательности, ошибки в композиции	1	
		макет логично построен, представлена интересная композиция	2	
4	Креативность	в макете отсутствует интересная подача материала	0	
		в макете прослеживается оригинальная подача материала, виден творческий подход к работе	1	
		в макете присутствует новизна идеи, оригинальность подачи материала, видна гибкость мышления авторов	2	
5	Выразительность и техническое исполнение	макет не выразителен, технически выполнен слабо	0	
		макет не слишком ярок и интересен, техническое исполнение не высокое	1	
		макет ярок и интересен, хорошее техническое исполнение	2	
6	Защита творческого проекта	малоинформативное представление	2	
		материал подан неинтересно	3	
		интересная и разнообразная подача материала	4	
		нестандартная, творческая подача материала	5	
ИТОГО:				

Член жюри \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., должность) (подпись)

к Положению о проведении школьного  
конкурсно-выставочного проекта  
среди обучающихся ГБОУ школы №331  
Невского района Санкт-Петербурга  
«Наш КЛАССНЫЙ маршрут»

**Этикетка макета**

____ «____» класс
Руководитель проекта _____
Классный руководитель _____

\*прикрепляется в нижний правый угол макета

к Положению о проведении школьного  
конкурсно-выставочного проекта  
среди обучающихся ГБОУ школы №331  
Невского района Санкт-Петербурга  
«Наш КЛАССНЫЙ маршрут»

**Распределение обязанностей в классе при работе над макетом**

<b>№ п/п</b>	<b>Обязанность</b>	<b>Ф.И. обучающегося</b>	<b>Сроки</b>
1	Разработка общей концепции макета	1. 2. 3.	
2	Сбор материалов в литературных источниках	1. 2. 3. 4.	
3	Сбор материалов в интернет источниках	1. 2. 3. 4.	
4	Обработка собранных материалов	1. 2. 3. 4.	
5	Подготовка текстового содержания	1. 2. 3. 4.	
6	Подготовка иллюстративного материала	1. 2. 3. 4.	
7	Общее оформление макета	1. 2. 3. 4.	
8	Подготовка защиты и защита макета	1. 2. 3. 4.	